附件1

北京建筑大学

教书育人“最美课堂”评选细则

（“课程思政”类）

一、评委构成

比赛评委由专家评委和学生评委共同组成，其中专家评委5—7名，学生评委2—3名。

专家评委要求：长期从事教学，或教务管理，或思想政治工作，具有副高级及以上专业技术资格，应有1—2名教学名师，1—2名校外专家。专家评委要符合回避原则，参赛教师及其亲属、所在单位领导不得担任专家评委。

学生评委要求：大学本科2年级—3年级，成绩在本年级前1/4，性格开朗，乐于交流，学生干部优先。

二、评分办法

专家评委对参赛选手的教学设计材料、现场展示环节进行评分，学生评委仅对现场展示环节进行评分。在现场教学展示环节，专家评委、学生评委评分权重比为8:2。

三、分值设计

总分100分，其中教学设计30分，由专家评委评审确定分数；现场教学展示70分，由专家评委评分和学生评委评分加权修剪后得出。

四、评价指标

（一）教学设计评价指标

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **评价标准** | **标准说明** | **分值** |
| 教学目的 | 1.专业与德育教学目标明确，符合课程大纲的要求，注重学生全面发展。 | 10 |
| 教学内容 | 1.课程德育内容凸显立德树人理念和思想政治工作要求。 | 5 |
| 2.德育内容能够支撑德育教学目标。 | 5 |
| 3.德育内容与专业教学内容联系紧密，融合自然、巧妙。 | 20 |
| 4.专业教学无科学性错误，内容的顺序安排符合专业学科逻辑，容量合适，理论联系实际，符合学生特点。 | 20 |
| 教学形式 | 5.教学策略选择正确，注重调动学生的学习积极性。 | 15 |
| 6.教学过程突出学生的主体性，教与学的活动有机结合。 | 10 |
| 教学手段 | 7.正确选择使用各种教学媒体，充分考虑教学重点和难点，进行有针对性的分析与设计。 | 15 |

（二）现场教学展示环节专家评价指标

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **一级指标** | **二级指标** | **分值** |
| 教学内容50% | 1.凸显立德树人和思想政治工作的要求。 | 10 |
| 2.体现专业育人目标和特色。 | 5 |
| 3.体现优秀的学科素养和专业水准，反映学科发展前沿。 | 5 |
| 4.教学目标明确，内容充实，重点突出，能体现课程的高阶性、创新型、挑战度。 | 10 |
| 5.德育内容基于并紧密围绕专业教学内容，与专业内容间过渡自然，引入引出巧妙，引发学生深入思考，体现与专业知识的融合。 | 20 |
| 教学组织35% | 1.教学材料准备充分，教学手段灵活，教学方法具有创新性，课堂时间安排合理。 | 10 |
| 2.注重对学生分析和解决问题能力的培养。 | 10 |
| 3.熟练、有效地运用多媒体等现代化教学手段，板书设计与多媒体配合，相得益彰，与教学内容紧密联系。 | 5 |
| 4.语言表达清晰流畅，准确生动，语速恰当，肢体语言恰当，教态自然大方得体，精神饱满。 | 10 |
| 教学效果15% | 1.教学具有吸引力、感染力、启发性。 | 10 |
| 2.课堂应变能力强，与学生互动好，临场发挥有亮点。 | 5 |

1. 学生评价表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **教学效果** | **评价标准** | **标准说明** | **分值** |
| 听 | 容易理解 | 讲述清楚明白，讲授有逻辑，知识容易消化。 | 15 |
| 语言得当 | 语言有吸引力，我的注意力始终都很集中。 | 15 |
| 看 | 演示生动 | 演示内容丰富，直观，令我难忘。 | 10 |
| 形象有趣 | 教学情景引人入胜，让我较好理解了内容。 | 10 |
| 学 | 触动较大 | 让我想探索更多知识，提升了我的专业和思想认知的深度和广度。 | 20 |
| 富有启发 | 引起了我的深度思考，获得了一些重要启示。 | 30 |